



Home

← Venerdì 23 marzo il pianista Maurizio Baglini presenterà in anteprima il programma dell'Amiata Piano Festival allo Spazio Fazioli di Milano

Sabato 24 marzo la cantante Eva Cortés apre "Incroci Sonori", quattro appuntamenti live di jazz e dintorni ospitati dal MAV di Ercolano (Na) →

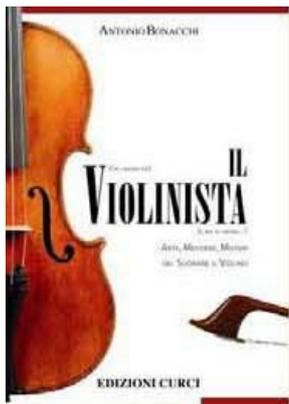
Da mercoledì 21 a sabato 24 marzo 2012 le Edizioni Curci partecipano alla Musikmesse di Francoforte

Posted on [marzo 21, 2012](#)



Dal 21 al 24 marzo alla [Musikmesse di Francoforte](#) – con 75mila presenze nel 2011, la più importante fiera musicale europea – le [Edizioni Curci](#) saranno presenti allo **stand B60, Halle 3.1**, con molte novità.

Nel ricco carnet di proposte spiccano le *Conversazioni con Aldo Ciccolini*: il decano dei pianisti italiani accetta per la prima volta di mettere nero su bianco riflessioni, ricordi e retroscena di una carriera internazionale unica (testo raccolto da Dario Candela).



In vetrina anche una chicca per i violinisti: *Che lavoro fai? ...IL VIOLINISTA! Sì, ma di lavoro?:* un compendio scritto da Antonio Bonacchi sul filo dell'ironia, fitto di informazioni, consigli e aneddoti di una vita dedicata alla musica: il volume è arricchito da oltre 350 immagini.

Ai cantanti è invece dedicato il nuovo *Tipbook Voce* che fa parte della celebre collana illustrata olandese dei "libri dei consigli" (tradotta per la prima volta in italiano da Curci): è una guida completa allo "strumento-voce", adatta a principianti, professionisti, appassionati e curiosi.

Spazio anche per i più piccoli con *Il mio primo libro di musica (collana Curci Young)*: un volume divertente, colorato e

interattivo dove i bambini, accompagnati da simpatici animali, possono prendere confidenza con gli strumenti musicali e i compositori.

Nel cd allegato 28 brani famosissimi, da *Pierino e il Lupo* a *Petrushka*.

Prosegue anche l'avventura di *Magia dell'opera, alla scoperta del melodramma*, con il volumetto illustrato+cd dedicato a Don Giovanni: Cecilia Gobbi accompagna bambini e ragazzi alla scoperta del capolavoro mozartiano, con tutte le indicazioni per un allestimento fai-da-te.

Tra i long-seller ritorna la serie *Alla scoperta dei compositori*, che racconta l'infanzia dei protagonisti della musica classica: nove volumi dedicati a Bach, Beethoven, Chopin, Schubert, Haendel, Mozart, Ciaikovskij, Vivaldi e naturalmente a Debussy, di cui ricorre il 150° anniversario dalla nascita

Articoli recenti

- Mercoledì 28 marzo il duo Scaini-Ometto inaugura la quattordicesima edizione dei "Concerti di Primavera"
- Da mercoledì 28 marzo a lunedì 23 aprile la quattordicesima edizione dei "Concerti di Primavera" organizzati dalla Chiesa Evangelica Luterana di Napoli
- Mercoledì 28 marzo Helmuth Rilling dirige la Messa in si minore di Bach al Bologna Festival
- Mercoledì 28 marzo il Quartetto Hagen ospite della stagione dell'Associazione Alessandro Scarlatti
- The Berliner Philharmoniker releases Bach's St Matthew Passion conducted by Sir Simon Rattle and "Ritualized" by Peter Sellars on Dvd and Blu-Ray

Archivi

- [marzo 2012](#)
- [febbraio 2012](#)
- [gennaio 2012](#)
- [dicembre 2011](#)
- [novembre 2011](#)
- [ottobre 2011](#)
- [settembre 2011](#)
- [agosto 2011](#)
- [luglio 2011](#)
- [giugno 2011](#)
- [maggio 2011](#)
- [aprile 2011](#)
- [marzo 2011](#)
- [febbraio 2011](#)

Categorie

- [Classica a Napoli](#)
- [Dal mondo della musica](#)
- [Libri e musica](#)
- [Prima del concerto](#)
- [Recensioni cd](#)
- [Recensioni concerti](#)

Meta

- [Registrazioni](#)



Infine due anteprime.

La prima riguarda Tiziano Ferro, a cui saranno dedicati un volume per pianoforte più un altro con i testi sillabati e le sigle degli accordi per chitarra.

La raccolta comprenderà tutti i brani del cantautore, tra i quali successi come *Rosso relativo* e *Xdono*, e le canzoni dell'ultimo album *L'amore è una cosa semplice*.

Nella collana **Curci Jazz** arrivano il secondo volume di *Tecnica moderna di armonia vol. 2* e *Tecnica moderna di melodia* di Gordon Delamont, ovvero il secondo e il terzo volume (il primo è già disponibile) della celebre serie firmata dal trombettista canadese, irrinunciabile punto di riferimento per una preparazione completa, aggiornata e

professionale del musicista moderno.

- [Collegati](#)
- [Voce RSS](#)
- [RSS dei commenti](#)
- [WordPress.com](#)

Seguici su Facebook:

Critica Classica

PU**B**B**L**I**C**I**T**A'



[Nefeli](#), il nuovo Cd di canzoni folk internazionali alternate a 3 brani classici per violoncello solo tutto cantato e suonato da [Susanna Canessa](#) e la sua band. **Acquistalo**

SU:



...e molti altri network in tutto il mondo! per scoprirli [clikka qui](#)

★ Like Be the first to like this post.

Questo articolo è stato pubblicato in [Dal mondo della musica](#) ed etichettato con [Alla scoperta dei compositori](#), [alla scoperta del melodramma](#), [Conversazioni con Aldo Ciccolini](#), [Curci Jazz](#), [Curci Young](#), [Edizioni Curci](#), [Magia dell'Opera](#), [Musikmesse di Francoforte](#), [Tecnica moderna di melodia](#), [Tiziano Ferro](#). Includi tra i preferiti il [permalink](#).

← Venerdì 23 marzo il pianista Maurizio Baglini presenterà in anteprima il programma dell'Amiata Piano Festival allo Spazio Fazioli di Milano

Sabato 24 marzo la cantante Eva Cortés apre "Incroci Sonori", quattro appuntamenti live di jazz e dintorni ospitati dal MAV di Ercolano (Na) →

Lascia un Commento

Enter your comment here...

Fill in your details below or click an icon to log in:



Email (obbligatorio)

(Address never made public)

Nome (obbligatorio)

Sito web

Avvisami via e-mail della presenza di nuovi commenti a questo articolo

Invia il commento

criticaclassica

Tema: Twenty Ten Blog su WordPress.com.

»